

事業 番号	事業名	事業概要	確定額 (千円)	事業区分
		事業実施により実現できた具体的効果・成果		重点等
	事業者名	実施地等		
		実施期間		
URL				

内37	国際シンポジウム: 「アートによる地域づくり」をグローバルな文脈で考える	<p>新潟県越後妻有地域を舞台に、地域に内在する様々な価値を、アートを媒介として掘りおこし、その魅力を高めて世界に発信し地域再生の道筋を築くことを目標に実施している「大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ」を題材に、「アートによる地域づくり」の可能性について国際シンポジウムを開催した。</p> <p>テート・モダンの元芸術監督、ヴィンセント・トードリ氏からは、ランドスケープにおけるアートの役割を中心にこれまでの氏の仕事の事例発表を行い、自然とアートの関わり方、人と自然、人と文化の関わり方を学ぶ機会となった。また、各国の芸術祭参加アーティスト、アヌサパティ、フィオナ・ウオン、ナウイン・ラワンチャイクン各氏の発表からは、各氏の作品やプロジェクトの発表を通して各国が持つ課題や現状におけるアートの役割、そしてグローバル化している世界におけるアートの役割を学ぶことができた。また会の後段では、香港から飛び入り参加となったアレクサンダー・ホウイ氏から、自給率が極端に低い香港から中高生を越後妻有に連れてきて農業体験をさせる長期的な交流プロジェクトの発表があった。</p> <p>シンポジウムを通して、様々な地域におけるアートの持つ役割は大きく、そこから波及する地域間交流や持続的な地域づくりの可能性を見出すことができ、大地の芸術祭を含めた地域のアートフェスティバルの可能性を再認識する機会となった。</p>	1,100	国際会議
	特定非営利活動法人越後妻有里山協働機構	【実施地等】東京	【実施期間】2014/10/14	
	http://www.echigo-tsumari.jp			