

2009.12.15

財団法人 大阪21世紀協会  
理事長 堀井 良殷

## 「関西・大阪文化力会議」開催のご案内

平素は、大阪21世紀協会の文化振興活動にご理解、ご協力を賜り厚くお礼申し上げます。さて、このたび「**関西・大阪文化力会議**」を下記要領で開催致します。ご多忙のことと存じますが万障お繰り合わせの上、是非ご参加賜りますようお願い申し上げます。

### 【趣旨】

世界的な不況と更なる東京一極集中の進展は、地域経済への打撃、自治体の財政難、雇用機会の減少など、地域住民の生活にも深刻な影響を及ぼしています。欧米の例をみるまでもなく、文化による**地域活性化や産業の高付加価値化**が、日本の国際競争力には欠かせないといわれていますが、国・自治体の大幅な事業見直しは、地域の文化に大きなダメージをもたらそうとしています。

こうした状況に鑑み、関西で活躍している文化人、学界、経済界などのオピニオンリーダーやまちづくりで活動している市民、NPO、メセナ関係者をお招きしての会議を開催し、関西文化が抱える課題を抽出・議論することで関西の文化力向上の方策を探ります。

【主催】 (財) 大阪21世紀協会

【共催】 大阪国際フォーラム (株) 大阪国際会議場

【協力】 (社) 企業メセナ協議会

【日時】 2010年1月28日(木) 13:00～18:00

18:10～20:00 (交流会)

【場所】 大阪国際会議場(グランキューブ大阪) 10F会議室

【プログラム】 別紙ご参照ください。

### 【会議ご出席の連絡】

別紙「参加連絡票」にご記入のうえ FAX を12月28日(月)までにお送り下さいますようお願い致します。E-mail でのご返信もお受けしております。

## 関西・大阪文化力会議参加連絡票

FAX 06- 6222-3730

E-mail bunka@rogo.jp

本会議へのご出席予定の方を下記にご記入のうえFAXあるいはメールアドレスまでご返送賜り  
ますれば幸甚でございます。(出・欠 どちらかに、分科会は番号に○をつけて下さい。)

お名前	
ご所属	
ご住所	(勤務先・自宅)
ご連絡先	(TEL) (FAX) (E-MAIL)

### ご参加者

お名前	ご役職	基調講演	分科会	(ご希望の番号に○)	交流会
		出・欠	第1希望	第1・2・3・4・欠	出・欠
			第2希望	第1・2・3・4	
		出・欠	第1希望	第1・2・3・4・欠	出・欠
			第2希望	第1・2・3・4	

参加費:無料(但し、交流会のみ有料とさせていただきます。)

本件でのお問い合わせ先

財団法人 大阪21世紀協会 ブランド・コラボチーム

担当: 乾(いぬい)、加藤(かとう) TEL 06-6942-2004

13:00~15:00	<b>全 体 会 議</b>			
(120 分)	<p>(1) 基調講演</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 劇作家、大阪大学名誉教授 山崎 正和 「関西・大阪の文化復興について」</li> <li>・ 企業メセナ協議会 専務理事 加藤 恒夫 「文化力を高め、地域を豊かに」</li> </ul> <p>(2) 大阪文化祭賞 受賞者(グランプリ) 紹介、演奏</p> <p style="text-align: center;">チェロ奏者 林 裕</p>			
15:15~18:00	《第1分科会》	《第2分科会》	《第3分科会》	《第4分科会》
(165 分)	<p><b>社会学連携</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□21世紀の懐徳堂プロジェクト</li> <li>□まちの学びの場</li> </ul> <p><b>【議長】 堀井良殷</b> (大阪 21 世紀協会理事長)</p> <p>[発言者]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・奥野武俊 (大阪府立大学学長)</li> <li>・木田好子 (音楽プロデューサー)</li> <li>・金水 敏 (大阪大学大学院教授)</li> <li>・江 弘毅 (140B取締役)</li> <li>・小原啓渡 (大阪芸術創造館長)</li> <li>・定藤繁樹 (関西学院大学副学長)</li> <li>・平松邦夫 (大阪市長)</li> </ul> <p>(お名前は五十音順)</p>	<p><b>大阪の守るべきもの</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□伝統芸能・催事を守る</li> <li>□関西ブランドの推進</li> </ul> <p><b>【議長】 木津川 計</b> (「上方芸能」代表発行人) 《アドバイザー》 上田正昭 (京都大学名誉教授)</p> <p>[発言者]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・廓(かまえ)正子 (演劇評論家)</li> <li>・阪口純久(上方文化芸能協会理事)</li> <li>・高島幸次 (大阪大学招聘教授)</li> <li>・中村翫雀 (歌舞伎俳優) (予定)</li> <li>・村田省三 (アートコーポレーション 専務取締役)</li> <li>・八木意知男 (京都女子大学教授)</li> </ul>	<p><b>誰が支える大阪の文化</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□これでいいのか大阪の文化</li> <li>□文化振興による地域再生策の緊急提言「ニューコンパクト」IN大阪</li> </ul> <p><b>【議長】 帯野久美子</b> (インターアクトジャパン代表取締役)</p> <p>[発言者]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・伊東雄三 (ワッハ上方館長)</li> <li>・加藤種男 (アサヒビール芸術文化財団 事務局長)</li> <li>・旭堂南陵 (講談師)</li> <li>・芝川能一 (千島土地代表取締役社長)</li> <li>・滝波 泰 (文化庁長官官房政策課 文化広報・地域連携室長)(予定)</li> <li>・土居年樹 (天神橋筋商店連合会長)</li> <li>・西濱秀樹 (関西フィルハーモニー事務局長)</li> <li>・広瀬依子 (「上方芸能」編集長)</li> </ul>	<p><b>民がつくる大阪のまち</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□事例から見るまちの賑わい</li> </ul> <p><b>【議長】 佐藤茂雄</b> (京阪電鉄代表取締役 CEO)</p> <p>[発言者]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・泉 英明 (NPO 法人理事長)</li> <li>・大西 隆 (船場げんきの会代表)</li> <li>・小嶋淳司(がんこフードサービス会長)</li> <li>・伴 一郎 (伴PR代表取締役)</li> <li>・室井 明 (『水都大阪 2009』実行委員会事務局長)</li> <li>・山崎 亮 (studio-L 代表取締役)</li> <li>・山部 茂 (南海電鉄専務取締役)</li> </ul>
18:10~20:00	<b>交 流 会</b>			
(110 分)	<p>(1) ご挨拶</p> <p>(2) 関西ブランド映像贈呈、「多士才彩」披露</p> <p>(3) 大阪文化祭賞 受賞者(奨励賞) 紹介、演奏 ……岩本恵理 (ピアノ奏者)</p> <p>(4) 乾杯、懇親</p> <p style="text-align: center;">* 大阪、関西で活躍する人物像を紹介する本『多士才彩』を お持帰りいただきます</p>			