

2020年度

事業報告  
貸借対照表

公益財団法人

関西・大阪21世紀協会

## 目 次

2020年度事業報告	1
I 概要	1
II 役員会等の開催	2
III 各事業の実施状況	4
2020年度貸借対照表	19

# 2020 年度事業報告

## I. 概 要

2020 年度は新型コロナウイルス感染拡大の影響で、本来実施予定であった様々な活動が中止あるいは延期となった。このような状況のもと、WEB、リモートツールを活用した配信や無観客開催での動画配信等、協会としてできることを展開した。また、万博記念基金事業やアーツサポート関西に関しては実施困難な事業に対して次年度への延期等できるだけ柔軟に対応し助成活動を行った。

### 【助成と顕彰】

「日本万国博覧会記念基金事業」は、「国際相互理解の促進に資する活動」に対し、19 事業 32,392 千円（前年度からの繰越 16 事業 28,036 千円等を含む）の助成を実施した。

寄附金を原資として支援する「アーツサポート関西」は、一般助成として 12 件に対し 5,000 千円、個別寄附金助成として 13 件の事業や個人に対し 5,300 千円の助成を実施した。一方、財政面で運営の安定化を図るために推進している取り組みでは、サポーターズクラブの会費計 3,400 千円、寄附型自販機等の一般寄附は 1,826 千円と、少額ではあるが成果は出ており、更なる周知など今後一層の強化を図りたい。

また、アーティストを支援する事業としては、57 回目を数える歴史ある「大阪文化祭賞」を実施した。

### 【関西・大阪ブランドの発掘と発信】

世界規模で取り組みが行われている SDGs（持続可能な開発目標）のゴールに深く関わっている「食」に焦点をあて、日本の伝統的食文化である「和食」の魅力等を紹介する「和食フォーラム」を、YouTube で公開した。

関西ブランドの発信については「KANSAI\*OSAKA 文化力」を 9 月及び 3 月に発行したほか、関西街あるき動画をケーブルテレビで制作・放映。また、ホームページ・SNS を通じた情報発信を実施するとともに、後援・協力事業、広報活動等の実施を通じて、ネットワークの拡充と協会への理解促進にも取り組んだ。

### 【伝統の進化と創造】

新天皇即位の翌年に古代の大阪で行われていた宮廷祭祀「八十島祭」の史実を広く周知するためのシンポジウムを 11 月 30 日に無観客で実施し、インターネットで動画配信を行った。本来は昨年 3 月に開催を予定していたが、新型コロナウイルス感染拡大の影響で延期をした上での実施であった。このシンポジウムは、文化庁の助成を受けて行ったもので、AR（拡張現実）技術を使った解説や 4K デジタル動画の制作等、歴史や文化を伝える上での新たな手法にも取り組んだ。

また、関西の高校吹奏楽部の高い実力を紹介する機会として、5 つの高校が参加したマーチング演奏の動画配信を、12 月 26 日に当協会のホームページで行った。

この他、北前船の寄港地であった自治体等から要請を受けて、大阪府や兵庫県内で行われた観光庁の「誘客多角化事業」の企画・運営に対して、地域文化の振興の視点から協力した。

上方文化芸能の振興と無形文化財の保護・育成においては、新型コロナウイルス感染拡大の影響を受けて上方花舞台などの開催は見送らざるを得なかったが、「やそしま」（第 14 号）の発行や「宝恵駕行列」への協賛支援を行った。

各事業の実施状況は、Ⅲに記載したとおりである。

## II. 役員会等の開催

### 1. 理事会

回(年月日)	議 題
第 1 回 (2020. 5. 21)	1. アーツサポート関西運営委員会委員選任の件  <決議の省略による>
第 2 回 (2020. 6. 11)	1. 2019 年度事業報告の承認の件 2. 2019 年度計算書類等の承認の件 3. 評議員会に推薦する評議員候補者選定の件 4. 評議員会に推薦する理事候補者選定の件 5. 評議員会に推薦する監事候補者選定の件 6. 評議員会に提案する役員及び評議員の報酬並びに費用に関する規程の改定の件 7. 評議員会に提案する常勤理事の退職手当支給の件 8. 顧問選任の件 9. 上方文化芸能運営委員会委員選任の件 10. 規程の改定の件 11. 2020 年度収支予算補正の件 12. 定時評議員会招集の件  〔報告事項〕 1. 2019 年度日本万国博覧会記念基金等の運用状況の件 2. 代表理事、業務執行理事の職務の執行状況報告の件
第 3 回 (2020. 6. 29)	1. 会長選定の件 2. 代表理事選定の件 3. 業務執行理事選定の件 4. 常勤理事の報酬額決定の件
第 4 回 (2020. 7. 27)	1. 評議員会に推薦する評議員候補者選定の件 2. 日本万国博覧会記念基金事業審査会規程の改定の件 3. 日本万国博覧会記念基金事業審査会審査委員選任の件 4. アーツサポート関西運営委員会委員選任の件  <決議の省略による>
第 5 回 (2020. 10. 16)	1. 2020 年度事業計画の補正の件 2. 役員賠償責任保険の新規加入の件 3. 2020 年度収支予算の補正の件  <決議の省略による>
第 6 回 (2020. 11. 10)	1. 2020 年度事業計画の補正の件 2. 2020 年度収支予算の補正の件 3. 日本万国博覧会記念基金の助成金交付にかかる規程等の制定及び改定の件  <決議の省略による>

第 7 回 (2021. 1. 15)	1. 評議員会に推薦する評議員候補者選定の件 2. 評議員会招集の件  <決議の省略による>
第 8 回 (2021. 3. 23)	1. 2021 年度事業計画の件 2. 2021 年度収支予算の件 3. 日本万国博覧会記念基金助成事業の 2021 年度助成金交付決定の件 4. アーツサポート関西の 2021 年度助成金交付決定の件 5. 日本万国博覧会記念基金の助成事業における奨学金給付事業実施の件 6. 日本万国博覧会記念基金 助成事業審査会（奨学金給付事業審査会）委員選任の件 7. 寄附金等取扱規程の改定の件  〔報告事項〕 1. 2020 年度にかかる事業の実施状況及び決算見込の件 2. 日本万国博覧会記念基金の 2020 年度運用状況の件 3. 代表理事、業務執行理事の職務の執行状況報告の件

## 2. 評議員会

回(年月日)	議 題
第 1 回 (2020. 6. 29)	1. 2019 年度計算書類等の承認の件 2. 評議員選任の件 3. 理事選任の件 4. 監事選任の件 5. 役員及び評議員の報酬並びに費用に関する規程の改定の件 6. 常勤理事の退職手当支給の件  〔報告事項〕 1. 2019 年度事業報告の件 2. 2019 年度日本万国博覧会記念基金等の運用状況の件 3. 2020 年度事業計画の件 4. 2020 年度収支予算の件 5. 2020 年度日本万国博覧会記念基金事業助成金交付決定の件 6. 2020 年度アーツサポート関西助成金交付決定の件
第 2 回 (2020. 8. 6)	1. 評議員選任の件  <決議の省略による>
第 3 回 (2021. 2. 3)	1. 評議員選任の件  <決議の省略による>

### Ⅲ. 各事業の実施状況

#### I. 助成と顕彰

##### 1. 日本万国博覧会記念基金による助成事業等（公益目的事業2）

日本万国博覧会の成功を記念し人類の進歩と調和に貢献するため、同博覧会の成功を記念するに相応しく、「日本万国博覧会開催の意図」に適った国内外で実施される「国際相互理解の促進に資する活動」に対する助成金を交付するとともに、大阪府が行う日本万国博覧会記念公園の運営管理に対する寄附を行った。

#### ア. 助成事業

##### A. 助成分野

日本万国博覧会の成功を記念するに相応しく、「日本万国博覧会開催の意図」の趣旨に適った次の助成分野に対して助成金を交付した。

○国際相互理解の促進に資する活動

- ・国際文化交流、国際親善に寄与する活動
- ・教育、学術に関する国際的な活動

##### B. 2019年度から繰越した助成事業

2019年度助成金交付事業のうち、2020年度に繰越した18事業31,850千円について、随時、事業終了後の完了実績報告書の提出を受け、16事業28,036千円（2事業辞退）の助成を実施した。

##### C. 2020年度の助成事業

###### 1) 助成金の交付

2019年度に交付決定を行った2020年度実施予定50事業82,000千円について、新型コロナウイルス感染拡大の影響等で事業を中止したことによる辞退等14事業24,584千円を除き、2020年度中に事業が完了した3事業に対し3,716千円の助成金を交付したほか、事業の進捗に応じた交付決定額の一部を助成するものとして1事業に対し640千円の交付を行った。なお、辞退を除く事業が完了していない33事業53,060千円については、新型コロナウイルス感染拡大の影響により事業実施が翌年度になることを踏まえ事業の翌年度繰越を行い助成金を交付することとした。

###### 2) 助成金贈呈式

助成金贈呈式の開催を2020年5月26日にOBP円形ホールで予定していたが、新型コロナウイルス感染拡大の影響で中止とした。

###### 3) 実地調査

例年、事業形態、事業実施地域等を考慮の上、助成事業の成果等の確認や助成事業者の要望や意見を把握するため、助成事業の実地調査を行っていたが、新型コロナウイルス感染拡大の影響により2020年度の実地調査は中止した。

## D. 2021 年度の助成事業

### 1) 助成事業の募集

2021 年度助成事業の募集にあたり、従来の重点助成に代わり新たに複数年助成の枠を新設した。

- ・ 募集予告期間 2020 年 7 月 1 日～ 8 月 31 日
- ・ 募集告知期間 2020 年 9 月 1 日～10 月 31 日
- ・ 応募受付期間 2020 年 10 月 1 日～10 月 31 日

新型コロナウイルス感染拡大の影響を踏まえた事業の申請をしていただくため、例年になく申請事業を検討する時間として募集予告期間を設け、例年より応募受付までの期間を遅く設定した。

- ・ 助成予定額 80,000 千円

### 2) 成果発表会及び募集説明会

新型コロナウイルス感染拡大の影響により 2020 年 5 月に予定していた助成金贈呈式は中止したが、その後、助成金交付事業の「見える化」への取り組みとして、感染状況を考慮しつつ会場において消毒や検温などの感染防止対策を講じ、2019 年度助成事業の成果発表会を募集説明会とともに開催した。

成果発表会では、被爆バイオリンや雅楽の演奏及び事業内容の発表を 3 団体がを行い、募集説明会では申請についての注意事項等を参加者に説明した。その映像については、後日 YouTube で配信した。

- ・ 開催日時 2020 年 10 月 2 日 14:00～
- ・ 開催場所 大阪工業大学梅田キャンパス OIT 梅田タワー 常翔ホール
- ・ 参加者 約 100 名

### 3) 選考及び助成金交付決定

2020 年 10 月 31 日まで助成金交付申請受付を行ったところ複数年助成事業 15 件、単年度助成事業 101 件の合計 116 事業 270,759 千円の申請があり、下記のとおり「日本万国博覧会記念基金 助成事業審査会」による審議の結果、複数年助成事業 1 事業 900 千円、単年度助成事業 39 事業 63,100 千円、合計 40 事業 64,000 千円の採択案について答申を受け、2021 年 3 月 23 日に理事会の承認を得て交付決定を行った。

#### (i) 審査会開催日

審査会名	開催日
国際交流審査会	2021年2月16日
国際協力・教育審査会	2021年2月18日
学術審査会	2021年2月24日

#### (ii) 助成金交付決定状況

(単位:件, 千円)

区 分	申 請		交 付 決 定	
	件数	金 額	件数	金 額
複数年助成事業	15	94,738	1	900
国際文化交流、国際親善に寄与する活動	14	84,738	1	900
教育、学術に関する国際的な活動	1	10,000	0	0
単年度助成事業	101	176,021	39	63,100
国際文化交流、国際親善に寄与する活動	63	111,280	28	46,600
教育、学術に関する国際的な活動	38	64,741	11	16,500
合 計	116	270,759	40	64,000

## イ. 大阪府が行う日本万国博覧会記念公園の運営管理に寄附する事業

基金運用益の2分の1に相当する額を大阪府が行う日本万国博覧会記念公園の運営管理に寄附することとし、2020年度においては、2021年3月26日に145,020千円（前年度からの引当金17,279千円を含む）の寄附を行った。

## 2. アーツサポート関西事業（公益目的事業3）

関西の優れた伝統芸能の継承や新たな芸術的価値の創出による、地域の魅力拡大や人々の創造性の向上を図ることを目的に、民間から広く寄附を募り、関西において芸術・文化活動を行う個人・団体を支援する取り組みを行った。

2020年度は、新型コロナウイルス感染拡大の影響により、多くの芸術家・文化団体などが活動の自粛や延期などの影響を受けた中、アーツサポート関西は、支援先の方々とコミュニケーションをとりながらサポートする「伴走型支援」を特徴としており、助成金交付においても助成事業者の活動実態を踏まえた弾力的な対応によって、ほぼ当初計画通りの助成金交付を行ったことから、コロナ禍における支援として大きな成果を上げた。

### ア. 寄附の募集

本年度は個人・団体から7,276千円の寄附金の受入があった。

◇2020年度寄附金 (単位：千円)

寄 附 種 類	金 額
一 般 寄 附	1,826
個別寄金寄附	2,050
サポーターズクラブ個人会費	650
サポーターズクラブ法人会費	2,750
合 計	7,276

一般寄附として1,826千円を受け入れたが、主なものとしては、持続性のある寄附形態として、飲料の売上の一部が寄附となる「寄附型自販機」1,506千円、カードのポイントが寄附となる「ポイント寄附」253千円、古本などの買取額が寄附となる「モノde寄附」63千円などであった。

また、個別寄金寄附としては2,050千円を受け入れたが、主なものとしては、能狂言の青少年教育普及活動支援を目的とする「八千代電設工業伝統芸能支援寄金」への1,000千円の増額寄附やメディアアート作品の制作支援を行う「日本電通メディアアート支援寄金」への1,000千円の増額寄附などであった。

### イ. サポーターズクラブの運営

年額一口10千円の個人会員では、650千円の収入があったほか、一口50千円の法人会員では、30社から計55口（2,750千円）の会費収入があった。

◇個人サポーター（会費年額一口10千円）

2020年度会員数：65人 会費収入：650千円

◇法人サポーター（会費年額一口50千円）

2020年度会員数：30社 会費収入：2,750千円

また、アーツサポート関西を支援するサポーターズクラブのメンバーの方々を中心

に、パトロンプログラムを11回実施した。

このプログラムは、支援者が助成先の芸術家や文化団体の演奏会等の会場を訪れ、相互交流を図ることで、支援者にとって芸術や文化を身近に感じていただける機会となった。

【主なパトロンプログラムの実施状況】

山中 suplex 「類比の鏡/The Analogical Mirrors」 ※車に乗車したままドライブイン形式で見る現代アート展	
日 時	2020年11月6日～12月6日までの毎金・土・日と11月23日 17時～22時
会 場	山中 suplex (滋賀県大津市山中町91)
内 容	車両2台(乗車定員内の人数)を展覧会にご招待した

大阪市音楽団 Shion 第133回定期演奏会	
日 時	11月26日(木) 19:00～(18:00開場)
会 場	ザ・シンフォニーホール 大阪市北区大淀南2-3-3
内 容	4名様をコンサートにご招待した

ウ. 助成事業

A. 2020年度の助成事業

- 1) 一般公募助成 12件に対し5,000千円を助成した。  
 2) 個別寄金助成 13件の事業や個人に対し5,300千円を助成した。  
 ※なお、今年度助成金を交付する予定であったコクヨ文楽支援寄金助成(2,500千円)については、新型コロナウイルス感染拡大の影響により事業が実施できなかったことから、2021年度に助成する予定である。

(単位:千円)

寄金名称	件数	助成額	助成先・事業・分野
寺田千代乃 上方落語若手噺家支援寄金	1	500	公益社団法人上方落語協会 「第6回上方落語若手噺家グランプリ」
岩井コスモ証券 ASK 支援寄金 (計4,000千円)	7	500	【継続】 谷本沙綾 計1名
		3,500	【新規】 堤拓也、笹岡由梨子、佃七緒、宮坂直樹、 野原万里絵、堀江恵太 計6名
上町台地現代アート創造支援寄金	1	200	湯川洋康 「上町台地→台湾→上町台地 観光視点からの上町台地創造」
匿名寄金	1	50	空間現代 「海外公演の実施」
一花咲かせろ寄金	1	50	中田粥 「bottled water」
八千代電設工業伝統芸能支援寄金	2	250	志芸の会 「夏休みキッズ狂言教室・夏休みキッズ狂言」
		250	特定非営利活動法人和歌の浦万葉薪能の会 「第22回和歌の浦万葉」
合 計	13	5,300	

## B. 2021年度の助成事業

### 1) 助成事業の募集

- ・募集告知期間：2020年12月21日～2021年1月21日
- ・応募受付期間：2020年12月21日～2021年1月21日
- ・助成予定額：10,000千円

(単位：千円)

区 分		助成 予定額
1. 一般公募助成		5,000
2. 個別寄金助成		5,000
	① 岩井コスモ証券 ASK 支援寄金	4,000
	② 八千代電設工業伝統芸能支援寄金	500
	③ 上町台地現代アート創造支援寄金	500
合 計		10,000

### 2) 選考及び助成金交付決定

2021年1月21日まで助成金交付申請の受付を行ったところ、一般公募助成 51件 42,610千円、個別寄金助成 28件 26,150千円の合計 79件 68,760千円の申請があり、「評価・審査委員会」(1次審査2月12日、2次審査3月2日開催)及び「運営委員会」(3月13日開催)で順次審査を行い、2021年3月23日に理事会の承認を得て一般公募助成 13件 5,000千円、個別寄金助成 10件 5,000千円の交付決定を行った。

#### ◇一般公募助成

(単位：件,千円)

分 野	申 請		交付決定	
	件数	金額	件数	金額
① 美 術	20	16,900	4	1,600
② 音 楽	10	8,200	3	1,000
③ 舞 台 芸 術	17	14,310	4	1,400
④ 伝 統 芸 能	4	3,200	2	1,000
合 計	51	42,610	13	5,000

#### ◇個別寄金助成

(単位：件,千円)

寄 金 名	申 請		交付決定	
	件数	金額	件数	金額
1. 岩井コスモ証券 ASK 支援寄金	26	24,550	8	4,000
① 美 術	21	20,020	6	3,000
② 音 楽	4	3,530	2	1,000
③ 伝統芸能	1	1,000	0	0
2. 八千代電設工業伝統芸能支援寄金	1	1,000	1	500
3. 上町台地現代アート創造支援寄金	1	600	1	500
合 計	28	26,150	10	5,000

### C. 事業活動の成果の調査と報告

2020年度に助成金の交付を行った事業については、新型コロナウイルス感染拡大の影響を踏まえ調査可能な事業については視察を行い、事業の成果について調査を行った。また、助成事業者からは事業終了後に、事業内容、収支報告、波及効果、自己評価等を記した活動報告書の提出を受けた。

## 3. 人材育成（アーティスト支援）

### ア. 大阪文化祭賞（公益目的事業1）

大阪の芸術文化活動の奨励及び普及を図り、文化振興の機運を醸成することを目的として、大阪府・大阪市とともに2020年1月から12月に大阪府内で上演された公演の中から、独創性に富み企画・内容・技法が総合的に優れていること等について厳正な審査を行い、注目すべき成果をあげた個人または団体に対し、実行委員会より「大阪文化祭賞」を贈呈した。

- ・実施期間 2020年1月～12月末日  
※贈呈式は、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止
- ・主 催 大阪文化祭賞実行委員会  
※大阪府、大阪市、(公財)関西・大阪21世紀協会（事務局）
- ・受賞者

賞	受賞者	成果
大阪文化祭賞	竹本鋳太夫	初春文楽公演『傾城反魂香』【土佐将監 閑居の段】の成果
	工藤俊作	プロジェクトKUTO-10の制作活動
	堺シティオペラ	第34回定期公演『アイダ』の舞台成果
大阪文化祭奨励賞	豊竹希太夫	錦秋文楽公演『本朝廿四孝』【景勝上使の段】の成果
	沢村さくら	『沢村さくら二十周年記念曲師の会』の成果
	橋本匡市	オンライン配信を活用した演劇公演の企画上演
	環バレエ団	『オータム・バレエ・コンサート』の成果
	會田瑞樹	『ヴィブラフォンソロリサイタル in OSAKA』の成果

### イ. アートストリーム 2020（公益目的事業1）

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止

- ・主 催 アートストリーム実行委員会

（ 大阪芸術大学、大阪府、大阪市、  
（公財）関西・大阪21世紀協会（事務局） ）

## II. 関西・大阪ブランドの発掘と発信

### 1. シンポジウム・フォーラムの開催

#### ア. 関西・大阪文化力会議 2020 ～和食フォーラム～（公益目的事業 1）

現在、世界規模で取り組みを行っているSDGs（持続可能な開発目標）ですべてのゴールに深く関わっている「食」に焦点をあて、東京オリンピック・パラリンピック、2025年大阪・関西万博の開催など日本への関心も高まる中で、伝統的食文化である和食の魅力や現状、洋食に与えた影響などを考察。また、日本の食文化の知識・技術を蓄積・発信するためのフードスタディー学会の立ち上げについても触れた。

・実施日 2020年7月22日(水)

※オンライン開催（ダイジェスト版を後日配信）

・出演等

##### ①基調講演：

小泉 武夫 氏（東京農業大学名誉教授）

ステファン・ヌスバウム 氏

（ガストロ・インターナショナル拡張・開発担当ディレクター）

##### ②パネルディスカッション：

<コーディネーター>

宗田 好史 氏（京都府立大学教授）

<パネリスト>

辻 芳樹 氏（学校法人辻料理学館理事長）

平松 博利 氏（株式会社ひらまつ総合研究所代表）

巽 好幸 氏（神戸大学海共生研究アライアンス長）

田中 愛子 氏

（内閣府SDGsのためのフードステージズ研究会発起人幹事）

### 2. 関西ブランドの発信

#### ア. 「KANSAI\*OSAKA文化力」の発行（公益目的事業 1）

広報誌「KANSAI\*OSAKA文化力」第134号では「ポストコロナ時代を読む～知の発信拠点関西三大学のトップに聞く」、第135号では「改元記念シンポジウム 古代首都なにわと八十島祭」を特集した。

また、「文化で関西・大阪を元気にする」を基本理念に、当協会の取り組む事業をはじめ、関西のアーティストや関西の企業トップへのインタビュー等も掲載した。

・発行時期 年2回（9月14日、3月10日）

・発行部数 134号（10,000部）、135号（10,000部）

#### イ. ホームページ、SNSによる発信（公益目的事業 1）

関西、大阪のさまざまな伝統行事や当協会が主催する芸術文化活動の事前情報や実施の様態を動画でタイムリーに発信するとともに、ウェブマガジンを通じてブランド情報をネット上に蓄積した。

#### ウ. 関西街あるき動画の制作と YouTube 発信（公益目的事業 1）

独自の視点でその土地の地形や歴史などを探り、普段はなかなか見えてこない“街の過去”を知ることができる番組をケーブルテレビとのコラボレーションにより制作・放送し、放送後は当協会HP及びYouTubeで発信した。

- ・タイトル 村瀬先生のぶらり関西歴史旅～（大阪・梅田編）（20分）
- 〃（大阪・なんば編）（20分）

#### エ. 御堂筋でのバナー事業展開（収益事業）

「御堂筋にぎわい空間づくり事業」等、各主催団体が御堂筋において掲揚するバナーに使用する掲揚金具（当協会所有）の貸出しを行い、都市の賑わいづくりに寄与するとともに、使用料収入を得た。

- ・貸出件数 5 件
- ・使用料収入 571 千円

### 3. ネットワークと理解促進

#### ア. 21cafe（その他事業 1）

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止

#### イ. 後援・協力事業（その他事業 1）

関西・大阪の文化振興、地域活性化に資する団体、個人、行事について後援（後援名義の使用許可、賞状・楯の授与等）を行い、協会だよりで広く活動を紹介した。

- ・後援名義支援事業数 63 件  
（うち賞状の提供事業数：15 件、楯の提供事業数：7 件）

※後援名義支援事業の詳細は、16 頁以降に一覧表を記載。なお、新型コロナウイルス感染拡大の影響により、中止 5 件、延期 2 件。

#### ウ. 協会事業への理解促進（その他事業 2）

賛助会員企業への訪問を行い、協会事業への理解促進に努めた。なお、本年度は賛助会員向けの講演会、交流会は実施しなかった。

#### エ. 広報活動（公益目的事業 1）

当協会の活動を広く理解してもらうために、マスコミ関係者とのリレーションを強化し、関西プレスクラブへの参画等の取り組みを行った。

## III. 伝統の進化と創造

### 1. コラボレーションによるまちづくり～オリンピック文化プログラムの推進～

#### ア. 令和 OSAKA 天の川伝説 2020（公益目的事業 1）

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止

- ・主 催 （一社）おしてるなにわ
- ・協 力 （公財）関西・大阪 21 世紀協会

## イ. 大阪城サマーフェスティバル 2020 (公益目的事業 1)

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止

・主 催 大阪城フェスティバル実行委員会

【大阪府、大阪市、経済団体、(公財)関西・大阪 2 1 世紀協会(事務局)等】

## ウ. 日本博事業「八十島奉祝祭」(公益目的事業 1)

文化庁公募事業に参画し、文化による「国家ブランディング」の強化、「観光インバウンド」の飛躍的・持続的拡充を目的とする事業を実施した。

この事業では、古代祭祀「八十島祭」の背景にある精神文化を呼び起こし、日本人の自然観や心を国内外の幅広い人へ発信する奉祝芸能イベントを開催した。奉祝芸能は、神楽「生國魂の舞」、薪能「生國魂」、和太鼓「八十島太鼓」を披露した。なお、同事業では、奉祝芸能イベントを単に実施するだけでなく、VR(拡張現実)や4K デジタル動画等の最先端技術を利用した革新的な演出を加え、新たな文化資源コンテンツの創成に挑戦した。

・実施日 2020年11月30日(月)

※2020年12月18日(金)～24日(木)の期間限定オンライン配信)

・会場 松下IMPホール

・出演等

### 【第1部】

・基調講演「八十島祭」

岡田 莊司 氏(國學院大學名誉教授)

・基調講演「前近代日本の価値を情報発信する方法」

ロバート キャンベル 氏(国文学研究資料館長)

・パネルディスカッション

高島 幸次 氏(大阪大学招聘教授/パネリスト)

玉岡 かおる 氏(作家、大阪芸術大学教授/パネリスト)

ロバート キャンベル 氏(国文学研究資料館長/オブザーバー)

渡邊 あゆみ 氏(NHK アナウンサー/司会・コーディネーター)

### 【第2部】

・令和奉祝芸能の披露

奉祝 和太鼓「八十島太鼓」生國魂神社

奉祝 神楽舞「生國魂の舞」生國魂神社

「紅わらべ」 大阪天満宮

・先端技術を活用した歴史や文化の紹介

絵巻「八十島祭絵詞」(4K 動画、凸版印刷株式会社)

能「生國魂」(AR<拡張現実>、大日本印刷株式会社)

・総合司会：渡邊 あゆみ 氏(NHK アナウンサー)

・備考 本事業は、文化庁「日本博を契機とする文化資源コンテンツ創成事業(イノベーション型プロジェクト)」に採択され、国庫補助金を得て推進した。

[評価]

◇シンポジウム開催後に実施したオンラインアンケート（回答数：77件）より、回答者の約87%が満足と回答。また、主な意見として「貴重なシンポジウムをありがとうございます。以前より気になって調べていましたので感動しました」、「大阪に住みながら地元の歴史や伝統を自分がいかに知らないかを痛感しました」、「八十島祭は全く知らなかった。古代の大阪に一気にワープしてワクワクした」などのコメントを多く頂戴し、本取り組みは価値あるものであったことを確認することができた。

エ. インターナショナル ワークショップ フェスティバルDOORS (公益目的事業1)

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止

- ・主催 International Workshop Festival 実行委員会  
（アートサポート共同事業体、  
（公財）関西・大阪21世紀協会）

オ. 「北前船寄港地」の広域連携支援 (公益目的事業1)

（一社）北前船交流拡大機構が地方創生への貢献を目的に実施する「北前船寄港地フォーラム」を通年で支援している。今年度は、新型コロナウイルス感染拡大防止のため中止となったフォーラム支援に代わり、観光庁の「誘客多角化等のための魅力的な滞在コンテンツ造成に向けた実証調査事業」の採択案件（3件）を、地元行政、（一社）北前船交流拡大機構と連携して実施した。

当協会は、これまでの「北前船寄港地フォーラム」を支援してきたノウハウを活かし、食文化をはじめとする地域文化の振興の視点から企画立案や運営面で協力した。

- ・実施自治体 大阪市（住吉大社、阪堺電車） : 11月～3月  
兵庫県・新温泉町（浜坂地区、湯村温泉） : 2月  
兵庫県神戸市（神戸港、灘地区） : 3月

カ. 「なにわの企業が集めた絵画の物語展」の実施協力 (公益目的事業1)

関西経済同友会企業所有美術品展実行委員会が主催して開催する「第3回なにわの企業が集めた絵画の物語」展において、子供向けの教育普及活動として行われる対話型鑑賞プログラムへの実施協力を行った。同展は、2018年、2019年度に引き続き行われるもので、企業が所有する普段非公開の国内外の美術作品を展示し関西の文化振興に寄与するとともに、大阪府下の小中学生を対象に対話型鑑賞プログラムを実施することで、作品の鑑賞を通して次世代を担う子供たちの考える力やコミュニケーション能力の涵養を図ろうとするものである。

新型コロナウイルス感染拡大防止のため展覧会は次年度に開催延期となったが、対話型鑑賞プログラムは講師が実施希望校に出向き出張形式で行うこととなり、学校関係者に対しても幼少期における芸術体験の重要性を示した形となった。

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、展覧会は次年度に延期

<対話型鑑賞プログラム>

- ・実施日 2021年1月18日、26日、27日
- ・会場 大阪市立上福島小学校、大阪市立長吉六反中学校、四天王寺小学校
- ・主催 関西経済同友会企業所有美術品展実行委員会
- ・協力 （公財）関西・大阪21世紀協会
- ・参加児童数 183人

## キ. WEBで関西スクールマーチング 2020（公益目的事業 1）

関西の高校吹奏楽のレベル維持、向上に向けた発表の場を設けるため、企業の社会的貢献（CSR）の観点から協賛企業を募って実施した。

しかし、大阪城天守閣本丸広場前では、昨年同様の方式による開催が困難なことから、コロナ禍における新たな方式として昨年の出場校を中心に関西吹奏楽連盟推薦校によるマーチングの様相を映像に収めてWEB上で発信した。参加校からは今後の継続を希望する声が寄せられた。

- ・実施日 2020年12月26日（土） ライブ配信
- ・出場校 四條畷学園高校、箕面自由学園高校、神戸弘陵学園高校、早稲田摂陵高校、東海大学附属大阪仰星高校
- ・協賛 大阪市高速電気軌道株式会社

## 2. 上方文化芸能の振興と無形文化財の保護・育成

### ア. 上方文化芸能振興事業 伝統文化行事の伝承者の育成

#### A. 日本の文化に親しむ

「町人文化を味わう」

能・狂言を鑑賞する。

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、次年度へ延期

- ・場所 三輪明神大神神社の能舞台（奈良県桜井市）

#### B. 第21回「上方花舞台」の公演

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、次年度へ延期

- ・場所 国立文楽劇場

### イ. 「やそしま」（第14号）の発行（公益目的事業 1）

- ・発行日 2020年12月1日（火）
- ・発行部数 1,000部
- ・掲載内容 「復曲という作業 よみがえる能」  
（能楽師・人間国宝 大槻文藏 氏）  
「谷崎潤一郎と上方料理」  
（大阪大学名誉教授 柏木隆雄 氏）  
「リトアニアのタカラジェンヌたち—文化外交を担って」  
（大阪大学名誉教授 北村卓 氏）  
「大大阪の画家たち 第五回」  
（大阪大学教授 橋爪節也 氏）

### ウ. 「御田植神事」の開催（公益目的事業 1）

重要無形民俗文化財に指定されている住吉大社の御田植神事。

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、2020年は神職と関係者のみで神事を斎行し行事は中止。

- ・場所 住吉大社

## エ.「宝恵駕行列」の支援（公益目的事業1）

200年以上の伝統と格式があり、無形民俗文化財に指定されている今宮戎神社の「宝恵駕行列」を協賛。

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため「神事」のみ開催

・場 所 今宮戎神社

2020年度後援事業支援リスト

No	区分	事業名	主催者	場所	始期	終期
1	継続	ISCA2020 (INTERNATIONAL STUDENT CREATIVE AWARD 2020)	(一社) ナレッジキャピタル	グランフロント大阪北館B1F イベントラボ	12月4日(金)	12月5日(土)
2	継続	第2回 堂島こどもアワード	堂島リバーフォーラム	堂島リバーフォーラム	8月10日(月)	8月23日(日)
3	継続	第21回 こいこい祭り 延期12/19・20 ⇒ 中止 (オンラインで実施)	こいこい祭り実行委員会	大阪城公園 太陽の広場	9月12日(土)	9月13日(日)
4	継続	第40回「地方の時代」映像祭2020	「地方の時代」映像祭実行委員会	関西大学千里山キャンパス、梅田キャンパス	6月11日(月)	12月5日(土)
5	継続	第34回 摂津音楽祭 リーカルマリアコンクール ⇒ 中止 (8/31)	一般財団法人摂津市施設管理公社	摂津市民文化ホール	11月15日(日)	
6	継続	上方西洋古楽演奏会 シリーズ2020 夏「フランスのモダニティ」へへの憧れ」	そう楽舎	大阪市立書少年センター KOKO PLAZA エグスプレス・ココ200	8月15日(土)	
7	継続	第65回 関西新世紀展 ⇒ 中止	新世紀美術協会 大阪支部	大阪市立美術館	10月13日(火)	10月18日(日)
8	継続	国際公募 第39回 日現展	一般社団法人日本現代美術協会	大阪市立美術館地下展示室	9月1日(火)	9月6日(日)
9	継続	愛染まつり	愛染堂	愛染堂	6月30日(火)	7月2日(木)
10	継続	水都おおさか森林の市2020 ⇒ 中止 (9/23)	水都おおさか森林づくり・木づかみ実行委員会事務局 (近畿中国森林管理局 技術普及課内)	近畿中国森林管理局、毛馬桜之宮公園	10月25日(日)	
11	継続	第48回 優游会書展(公募)	書法研究 優游会	大阪市立美術館地下展示室	11月18日(水)	11月23日(月)
12	継続	第31回 IKEDA文化DAY	(一財) いけだ市民文化振興財団	阪急池田駅周辺 文化施設(予定13箇所)	10月31日(土)	11月3日(火)
13	継続	アフリカ子供サミット2020	一般社団法人アフリカ4.0フアンデーション	グランキューブ大阪	8月10日(月)	
14	継続	月清古曲保存会伝承と育成の為に～第45回 地歌と語り～	一般社団法人月清古曲保存会	国立文楽劇場 小ホール	11月14日(土)	
15	継続	「家族でがんばろう コロナゼロ！」写真展	協同組合大阪写真家協会	大阪写真家協会ホームページ	9月15日(火)	9月30日(水)
16	継続	第38回 全日本中国語スピーチコンテスト大阪府大会 ⇒ 中止 (9/15)	特定非営利活動法人 大阪府日本中国友好協会	大阪スカウト会館3F	11月1日(日)	
17	新規	関西バズ	関西バズ実行委員会	関西一円	9月25日(金)	11月14日(土)
18	継続	京都国際映画祭2020 ～映画もアートもその他もぜんぶ～	京都国際映画祭実行委員会	オンライン	10月15日(木)	10月18日(日)
19	継続	上方ネットサンス2020 楽劇の祭典	関西楽劇フェスティバル協議会	山本能楽堂ほか6か所	10月10日(土)	11月28日(土)
20	新規	関西楽劇フェスティバル協議会主催「楽劇の祭典」20周年特別公演	関西楽劇フェスティバル協議会	兵庫芸術文化センター・大ホール	1月8日(金)	
21	継続	つづく！未来の大人たちへ「キヤ・ミテ中之島2020」	DESIGN DOT	京阪電車中之島線大江橋駅改札外特設会場、大阪市北区役所・大阪府中央公会堂、大阪府立国際会議場、大阪府立中之島図書館・京阪シティモール、中之島フェスティバルタワー	9月27日(日)	12月27日(日)
22	継続	NIT ASTC トライアスロンアジアカップ(2020/大阪城)ノ 大阪城トライアスロン2020	大阪城トライアスロン大会組織委員会	大阪市中央区 大阪城公園・大阪城東外濠・玉造筋 特設コース	10月11日(日)	
23	継続	「新春走ろうかん」ーひらいたオンラインマラソンー	(公財) 枚方市スポーツ協会	オンライン	1月1日(金)	1月17日(日)
24	新規	AFRIKA meets KANSAI 2020	AFRIKA meets KANSAI 実行委員会	神戸ハーバーランド 高浜岸壁広場	9月19日(土)	9月21日(月)
25	継続	第55回 新人演奏会	関西桐朋会	いずみホール	3月28日(日)	
26	継続	第46回 雅風展	公益社団法人全日本小品盆栽協会	京都市勧業館みやこめっせ	1月8日(金)	1月10日(日)
27	継続	ワン・ワールド・フェスティバル オンラインウィーク	ワン・ワールド・フェスティバル実行委員会	ワン・ワールド・フェスティバル公式HP	2月1日(月)	2月21日(日)
28	継続	第67回 東大阪校岡公園クロスカントリー競争大会	東大阪校岡公園クロスカントリー競争大会実行委員会	校岡公園	1月17日(日)	
29	継続	SIGN EXPO 2021(第36回 広告賞賞材見本市)	一般社団法人近畿屋外広告美術組合連合会	ATCホール	6月16日(水)	6月18日(金)
30	新規	inochi万博2020	一般社団法人OSAKAあちるクラブ 一般社団法人inochi未来プロジェクト	中之島会館/オンライン	11月29日(日)	
31	新規	日本の劇場文化 復活祈願祭	株式会社3TOP	難波・道頓堀エリア	11月3日(火)	
32	継続	オリープオイル関西2021、ワインコレクション関西2021	(一財) 大阪国際経済振興センター	インテックス大阪	5月25日(火)	5月27日(木)
33	継続	なにわ建築フェスタ2020・児童画展	一般社団法人 大阪府建築士事務所協会	WEB	11月24日(火)	1月5日(火)
34	継続	野間ハレエ団プレゼンツ「バレーを愛しよう」 in 堺 2021	野間ハレエ団	フェニーチェ堺 大ホール	2月23日(火)	
35	継続	野間ハレエ団第28回定期公演「ロミオとジュリエット」「バキータ」	野間ハレエ団	ソフィア・堺ホール	3月23日(火)	
36	継続	「伝統と創意」第75回 日本書院展	公益社団法人日本書院社	大阪国際会議場	4月21日(水)	4月25日(日)
37	継続	第40回 大阪国際女子マラソン大会	株式会社 産業経済新聞社	ヤンマースタジアム長居 発着の42.195km	1月31日(日)	
38	継続	第8回 ATP 上方番組大賞	一般社団法人全日本テレビ番組製作社連盟	リッツカールトン大阪	1月26日(火)	
39	継続	第58回 少林寺拳法関西学生新人大会	関西学生少林寺拳法連盟	ペイコム総合体育館	12月5日(土)	
40	継続	小品盆栽フェア 第29回 春雅展	公益社団法人全日本小品盆栽協会	大阪市鶴見区緑地公園「ハナミズキホール(水の館ホール)」	3月26日(金)	3月28日(日)

No	区分	事業名	主催者	場所	始期	終期
41	継続	サントリー1万人の第九	株式会社毎日放送	大阪城ホール	12月6日(日)	
42	継続	第18回 堂島薬師堂節分お水汲み祭り	堂島薬師堂節分お水汲み祭り実行委員会	堂島薬師堂・堂島・北新地	2月2日(火)	
43	継続	第18回 上方の舞台裏方大賞 3/17(水)へ延期	上方の舞台裏方大賞実行委員会	新阪急ホテル「宙の間」	2月2日(火)	
44	継続	第25回 なにわ人形芝居フェスティバル ～夕陽丘・花参り～	なにわ人形芝居フェスティバル運営委員会	大阪市天王寺区逢坂～下寺町一帯の寺社、劇場 等	4月4日(日)	
45	継続	第26回オアシス2021	オアシス実行委員会	あべのハルカス近鉄本店・近鉄アート館	8月27日(金)	8月29日(日)
46	新規	DIPLOMA CIRCUIT 2021	DIPLOMA CIRCUIT 2021 実行委員会	専門学校ESPエンタテインメント大阪校内、 中津Step HALL、中津Vi-code、他2会場	2月6日(土)	2月7日(日)
47	継続	第22回大阪国際音楽コンクール	大阪国際音楽振興会	ムラマツリサیتالホール新大阪、大阪市阿倍野区民センター 他	4月1日(木)	10月11日(月)
48	継続	第65回新世紀大阪展	新世紀美術協会 大阪支部	大阪市立美術館	6月1日(火)	6月6日(日)
49	継続	かな書道ウエブ展覧会	墨乃会	襟立玉英ホームページとZoom	2月4日(木)	2月17日(水)
50	継続	OsakaPrix全国クランツックハレエ・コンペティション2021	産経新聞開発株式会社	大阪国際会議場	3月29日(月)	3月31日(水)
51	継続	CYCLE MODE RIDE OSAKA 2021 7/24(土)～25(日)へ延期	サイクルモード実行委員会	万博記念公園 東の広場+お祭り広場	3月6日(土)	3月7日(日)
52	継続	レッツゴー万博2025 カウントダウン4	レッツゴー万博2025実行委員会	大阪・関西万博予定地(大阪市此花区「夢洲」)	5月4日(火)	
53	継続	令和3年度 全国高等学校ギター・マンドリン音楽コンクール	公益社団法人全日本高等学校ギター・マンドリン音楽振興会	泉佐野市立文化会館 エブノ泉の森大ホール	7月29日(木)	7月30日(金)
54	継続	第23回高槻ジャズストリート	高槻ジャズストリート実行委員会	高槻現代劇場、高槻城跡公園、ほか約50会場	5月3日(月)	5月4日(火)
55	継続	第43回海の写真コンクール	公益社団法人近畿海事広報協会	海遊館ホール	4月1日(木)	7月31日(土)
56	継続	第34回日経ニューオーフィズ賞(近畿ブロック) 令和3年度	近畿ニューオーフィズ賞実行委員会	大阪キャッスルホテル	4月1日(木)	9月30日(木)
57	継続	イベントツールウエストジャパン	テレビ大阪株式会社	ATCホール	5月19日(水)	5月20日(木)
58	継続	マリオネット・マンドリンオーケストラ15thコンサート	マリオネット・マンドリンオーケストラ	吹田市文化会館メインシアター大ホール	7月17日(土)	
59	継続	大阪薬所 第三十八回雅楽演奏会	(一社)大阪薬所	国立文楽劇場	7月3日(土)	
60	継続	第34回帝塚山音楽祭	帝塚山音楽祭実行委員会	大阪市住吉区 万代池公園及び帝塚山エリア周辺の会場	5月29日(土)	5月30日(日)
61	継続	ATCエイジレスセンター	ATCエイジレスセンター実行委員会	アジア太平洋トレードセンター ITM棟11階	4月1日(木)	8月31日(木)
62	継続	第56回 上方漫才大賞発表会	大阪放送株式会社	クールジャパンパーク大阪 TTホール	4月10日(土)	
63	継続	令和3年度大阪府立花の文化園幼児・小中学生花の絵画展	住友林業緑化・E-DESIGN共同企業体	大阪府立花の文化園 イベントホール	1月5日(水)	2月6日(日)

事業報告の内容を補足する重要な事項がないため、事業報告の附属明細書は作成していない。

# 貸借対照表

(2021年 3月31日現在)

(単位:円)

科 目	当年度	前年度	増 減
<b>I 資産の部</b>			
<b>1. 流動資産</b>			
現金預金	91,407,200	125,771,510	△ 34,364,310
未収金	3,637,109	2,089,823	1,547,286
未収利息	33,380,707	35,182,356	△ 1,801,649
立替金	690,410	0	690,410
仮払金	0	10,000	△ 10,000
前払金	1,401,953	1,278,753	123,200
流動資産合計	130,517,379	164,332,442	△ 33,815,063
<b>2. 固定資産</b>			
<b>(1) 基本財産</b>			
預金	43,133,251	240,803	42,892,448
投資有価証券	456,866,749	499,759,197	△ 42,892,448
基本財産合計	500,000,000	500,000,000	0
<b>(2) 特定資産</b>			
御堂筋・大阪のにぎわいづくり積立資産	18,526,381	18,526,381	0
上方文化芸能事業資産	71,295,424	54,514,701	16,780,723
日本万国博覧会記念基金	19,329,266,001	19,390,143,506	△ 60,877,505
日本万国博覧会記念基金積立金	167,864,240	83,052,236	84,812,004
アーツサポート関西事業資産	32,866,001	38,336,098	△ 5,470,097
法人運営資産	35,000,000	35,000,000	0
退職給付引当資産	12,230,800	27,128,700	△ 14,897,900
特定資産合計	19,667,048,847	19,646,701,622	20,347,225
<b>(3) その他固定資産</b>			
建物	460,226	516,847	△ 56,621
什器備品	2,804,630	4,463,810	△ 1,659,180
ソフトウェア	88,560	114,480	△ 25,920
電話加入権	3	3	0
敷金	7,377,660	7,377,660	0
長期性預金	2,395,000	2,395,000	0
その他固定資産合計	13,126,079	14,867,800	△ 1,741,721
固定資産合計	20,180,174,926	20,161,569,422	18,605,504
<b>資産合計</b>	20,310,692,305	20,325,901,864	△ 15,209,559
<b>II 負債の部</b>			
<b>1. 流動負債</b>			
未払金	3,626,271	3,682,995	△ 56,724
預り金	899,730	664,686	235,044
助成金等引当金	21,721,000	49,129,000	△ 27,408,000
賞与引当金	3,157,000	3,115,800	41,200
流動負債合計	29,404,001	56,592,481	△ 27,188,480
<b>2. 固定負債</b>			
退職給付引当金	11,049,500	9,347,400	1,702,100
役員退職慰労引当金	1,181,300	17,781,300	△ 16,600,000
固定負債合計	12,230,800	27,128,700	△ 14,897,900
<b>負債合計</b>	41,634,801	83,721,181	△ 42,086,380
<b>III 正味財産の部</b>			
<b>1. 指定正味財産</b>			
出捐金	500,000,000	500,000,000	0
寄附金	19,619,818,047	19,584,572,922	35,245,125
指定正味財産合計	20,119,818,047	20,084,572,922	35,245,125
(うち基本財産への充当額)	(500,000,000)	(500,000,000)	( 0)
(うち特定資産への充当額)	(19,619,818,047)	(19,584,572,922)	(35,245,125)
<b>2. 一般正味財産</b>	149,239,457	157,607,761	△ 8,368,304
(うち特定資産への充当額)	(35,000,000)	(35,000,000)	( 0)
<b>正味財産合計</b>	20,269,057,504	20,242,180,683	26,876,821
<b>負債及び正味財産合計</b>	20,310,692,305	20,325,901,864	△ 15,209,559