

関西・大阪21世紀協会 関西フィルハーモニー管弦楽団 共催事業

次世代を担う関西の若手音楽家育成プロジェクト

「ライジングスター・プロジェクト」始動

関西フィルハーモニー管弦楽団と協演するソリスト選考オーディション開催

関西・大阪21世紀協会は、関西フィルハーモニー管弦楽団と共催で、次世代を担う関西の若手演奏家の発掘と育成を目的に「ライジングスター・プロジェクト」を開始します。

「ライジングスター・プロジェクト」は、関西・大阪21世紀協会がトヨタモビリティ新大阪株式会社さまから関西の若手クラシック演奏家支援に役立ててほしいと託された寄付を活用し、展開している若手クラシック演奏家を支援する3つのプログラムの1つです（後述）。

関西を代表するオーケストラである関西フィルハーモニー管弦楽団（以下、関西フィル）の協力を得て、将来活躍が期待される関西ゆかりの若手演奏家の発掘と成長を促すことを目的に、公募によってフルオーケストラと協演する機会を提供します。

協演の舞台は、関西フィルと首席指揮者である藤岡幸夫氏がクラシック音楽の裾野を広げるため長年取り組んでいる「Meet the Classic」シリーズの第49回公演（2025年8月開催 会場：住友生命いずみホール）です。

「ライジングスター・プロジェクト」では、自ら世界での活躍を見据え、チャンスを掴み取ろうとする若い演奏家に挑戦してもらいたいとの思いから、公募でオーディションを実施し、関西フィルと協演するソリストを選考します。これまでオーケストラとの協演の機会に恵まれてこなかったものの、腕に覚えのある若い演奏家の方々にぜひチャレンジしてもらいたいと考えています。

関西は、関西フィルをはじめ多くのオーケストラが活動し、また世界で活躍する演奏家を数多く輩出するなど、クラシック音楽が息づいてきた地域です。そして今も、多くの学生や若い方々がプロの演奏家を目指し日々研鑽を積んでいます。一方、クラシックのコンサートに足を運ぶファン層の高齢化が指摘されており、新たなファン層の獲得が急務となっています。本プロジェクトに先行して2023年度より開始したアーツサポート関西「トヨタモビリティ新大阪ASK支援寄金」の助成事業は、こうした危機意識とともに行われました。その中でクラシック音楽の素晴らしさをより多くの方に知ってもらいたいと熱い志を持った若い演奏家たちと多くの出会いもあり、関西のクラシック音楽の未来への可能性を大いに感じているところです。

「ライジングスター・プロジェクト」が、文字通り次世代のクラシック音楽界をけん引する「新しいスター」誕生の舞台となることを期待しています。そして、関西が育んできたクラシック音楽文化と若い世代とを繋いでともに関西のクラシック音楽の発展・振興につなげていきたいと考えています。

次世代を担う関西の若手音楽家育成プロジェクト「ライジングスター・プロジェクト」募集概要

※詳細は別紙「募集要項」をご覧ください。

- ①オーケストラと協演するソリストとして世界に羽ばたこうという高い志を持ち、卓越した技量を有する演奏者であること。特に楽器の制限はありません。
- ②年齢：2024年4月1日時点
器楽：30歳以下、声楽：35歳以下
- ③地域：関西元気文化圏の2府8県に在住・在学・在勤の経験を有する方
※関西元気文化圏：大阪府、京都府、兵庫県、滋賀県、奈良県、和歌山県、福井県、三重県、徳島県、鳥取県
- ④募集期間：2024年4月1日（月）12:00～ 5月31日（金）23:59 ※申請はメールのみで受付
- ⑤参加料：10,000円
- ⑥選考方法：書類審査、動画審査、実演審査
- ⑦実演審査：2024年8月26日（月）門真市民文化会館ルミエールホール
審査員：藤岡幸夫（関西フィル首席指揮者）、大野英人（関西フィル常務理事楽団長）ほか
- ⑧演奏するコンサート（予定）：
名称：Meet the Classic Vol.49（2025年8月※日程調整中）
会場：住友生命いずみホール
指揮：藤岡幸夫（関西フィル首席指揮者）
演奏：関西フィルハーモニー管弦楽団

■本プロジェクトはトヨタモビリティ新大阪株式会社の支援により、運営しています。



関西フィルハーモニー管弦楽団
©桶川 智昭



藤岡幸夫 関西フィルハーモニー管弦楽団首席指揮者
©青柳 聡

■ 次世代を担う関西の若手クラシック演奏家支援・育成のための3つの取り組みについて

関西・大阪21世紀協会は、トヨタモビリティ新大阪株式会社さまから関西の若手クラシック演奏家の支援に役立ててほしいといただいた寄付をもとに、プロとして日々研鑽に励む若い演奏家を対象に、彼らの活躍の場の創出と地域社会への貢献を目的とする3つの取り組みを展開しています。若手演奏家の音楽活動を支えるとともに、地域社会にクラシック音楽を届けることでクラシック音楽のすそ野を広げ、若い世代と一緒に関西が育んできたクラシック音楽文化を未来につないでいきます。

1. アーツサポート関西「トヨタモビリティ新大阪ASK支援寄金」

関西・大阪21世紀協会の助成事業である「アーツサポート関西」の助成制度を活用し、クラシック音楽の若手演奏家たちが行う高い芸術性を有する演奏活動や、多様なコミュニティや人々との交流を図るアウトリーチの要素を含む演奏活動に対し公募助成を行っています。

初年度にあたる2023年度は、20件の演奏活動に総額300万円の助成を行いました。

2024年度も総額300万円の助成を予定しています。

2. トヨタモビリティ新大阪 室内楽支援

プロとして歩み始めた若手演奏家の成長とレベルアップを図るため、室内楽の技量や理解向上を国際的な高い水準で目指すマスタークラス等を提供する事業者を支援しています。

2023年度はアーツサポート関西の助成制度を活用し、公募により一般社団法人Reiseが実施する「Reise String Laboratoryシリーズ」に総額150万円の助成を行いました。

育成と振興には継続的な支援が必要と考え、今年度は共催事業として「Reise String Laboratory」を盛り上げます。

3. 次世代を担う関西の若手音楽家育成プロジェクト「ライジングスター・プロジェクト」

将来性のある若手クラシック演奏家に、関西を代表するオーケストラである関西フィルハーモニー管弦楽団と協演する機会を提供し、彼らのさらなる成長を促すとともに、優れた才能を発掘し世に送り出す役割を果たします

以上

— 本件に関する問い合わせ —

公益財団法人関西・大阪21世紀協会 文化事業部：田中陽子
TEL: 06-7507-2002（平日10:00～17:00） Email: event@osaka21.or.jp

— オーディションに関するお問い合わせ —

公益財団法人関西フィルハーモニー管弦楽団 事務局：服部式子
TEL: 06-6115-9911（平日10:00～17:00） Email: info@kansaiphil.jp
