

担当: 水都再生・創造活動 PT 吉村

TEL 06-6942-2005

広報グループ 市村・北元

TEL 06-6942-2006

FAX 06-6942-5945

「720 アワード@pamo 2007」の参加募集について

財団法人大阪 21 世紀協会では、大阪から舞台芸術・芸能に関する新たな才能を発掘し、世界に向けて発信するため、今回 2 回目となる「720 アワード@pamo 2007」を実施いたします。

(pamo[ぱも] 2007: Performing Arts Mess 2007 in Osaka)

◇ 募集概要

- 募集期間 平成 19 年 3 月 15 日(木)～5 月 11 日(金)
- 参加対象
 - ・ ジャンルは問わず、パフォーミングアーツ全般で、720 秒以内の作品
 - ・ 今後、舞台芸術・芸能分野で活躍していこうという意欲を有する個人・団体
 - ・ 他のアワード等で賞を受賞していないオリジナルな作品

◇ 「賞」

- グランプリ 賞金 30 万円、次年度の協会主催行事等での公演機会を提供(1 団体)
- 準グランプリ 賞金 10 万円(1 団体)
- 大阪 21 世紀協会賞 賞金 10 万円(1 団体)

◇ 選考概要

- 選考基準 独自性、先駆性、社会性、芸能性などに優れた新しい価値観を持つ将来性の高いパフォーミングアーツであること
- 第一次選考 平成 19 年 5 月 31 日(金) 事前提出された書類・映像による審査
- 最終選考会 平成 19 年 7 月 29 日(日) 開演 15:00 会場 大阪ビジネスパーク円形ホール
出場者 第一次選考による優秀な 8 作品程度
- 選考委員
 - 松本 雄吉 劇団維新派 主宰 (委員長)
 - 石井 誠 (株)はた企画 代表取締役
 - 大谷 燠 NPO 法人ダンスボックス エグゼクティブディレクター
 - 畑 律江 毎日新聞大阪本社 編集局地域面・夕刊特集版 編集長
 - 生田 未治 (財)大阪 21 世紀協会 水都再生・創造活動 PT シニアプロデューサー

◇ 昨年の応募状況: 39 作品の応募があり、最終選考会に 6 作品が進出

《問合せ・応募先》

〒540-0032 大阪府中央区天満橋京町 1-1 大阪キャッスルホテル 4 階

(財)大阪 21 世紀協会 水都再生・創造活動プロジェクトチーム 720 アワード@pamo2007 事務局

TEL 06-6942-2005

FAX 06-6942-5945

URL <http://www.osaka21.or.jp/>

応募用紙

No. _____

団体、作品のプロフィール

団体名	ジャンル
-----	------

応募作品名及び作品の概要 ※可能な範囲で作品の独自性(オリジナリティー)、先駆性、社会性(同時代性)、芸術性について触れてください。

作品名:

団体(個人)の活動内容(プロフィール・他の作品の受賞歴)

代表者の連絡先

氏名(フリガナ)	住所
TEL	FAX
E-mail	携帯電話番号

出演者・スタッフ(役割、氏名)

氏名	役割	氏名	役割

※書ききれない場合は、別紙に項目ごとに記載願います。
 ※お申込みに際してお送りいただいた個人情報、本件に関するご案内、広報物への掲載、及び当協会が主催する関連事業のご案内のためのみに使用させていただきます。
 ※受付終了後、FAXにて受付票を返送しますので、できる限りFAX番号の記入をお願いします。

受付票(主催者使用欄)

2007年 月 日

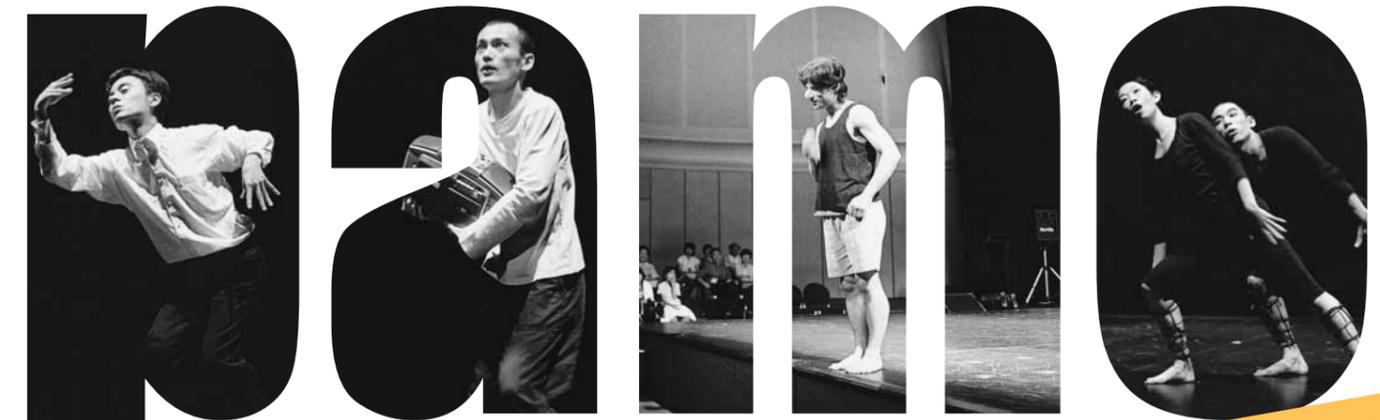
様

720アワード@pamo2007への応募を受付いたしました。
 最終選考会への出演が決定した場合、代表者宛に郵送にて通知いたします(6月中旬頃)。

財団法人大阪21世紀協会 水都再生・創造活動プロジェクトチーム 720アワード@pamo2007 事務局

受付

720アワード@



競え! 720秒の熱いパフォーマンス



募集内容
 ジャンルを問わずパフォーミングアーツ全般を対象とし、独自性、先駆性等に優れた作品を募集します。パフォーミングアーツの分野で活躍を志すアーティストの皆様方の多数の応募を期待しています。

賞
 ●グランプリ 賞金30万円、大阪21世紀協会の主催行事等での公演機会の提供(1団体)
 ●準グランプリ 賞金10万円(1団体)
 ●大阪21世紀協会賞 賞金10万円(1団体)

期限
 応募 2007年5月11日(金) (必着)
 最終選考会 2007年7月29日(日) 開演:15:00
 大阪ビジネスパーク(OBP)円形ホール

主催
 財団法人 大阪21世紀協会

720アワード@pamo2007



開催趣旨

ジャンルを問わず、パフォーミングアーツ全般を対象として、舞台芸術・芸能に関する新たな才能を発掘するとともに、大阪から世界に向けて優れた舞台芸術・芸能を発信します。

選考方法

●選考基準

独自性(オリジナリティ)、先駆性、社会性(同時代性)、芸能性に優れ、次代を担う新しい価値観を有するパフォーミングアーツであること。

●第一次選考(5月末)

- ①応募作品の中から選考委員が、書類・映像により、選考基準に照らして、8作品程度を選出します。
- ②選考結果は、代表者宛に郵送にて通知します。(6月中旬)

●最終選考会

日時:2007年7月29日(日) 開演:15:00 会場:大阪ビジネスパーク(OBP)円形ホール
・第一次選考により選出された8作品程度(1作品720秒(12分)以内)をアーティストに実演してもらいます。
・その作品を選考委員が鑑賞し、選考の上、各賞を決定します

●賞

- グランプリ** 賞金**30万円(1団体)**、大阪21世紀協会の主催行事等での公演機会の提供(1団体)
- 準グランプリ** 賞金**10万円(1団体)**
- 大阪21世紀協会賞** 賞金**10万円(1団体)**

※公演機会の提供とは、次年度協会主催行事等での舞台の無償使用や、広報協力など公演の成功に向けたサポートとします。なお、公演を行うかどうかは、受賞者の自由とし、グランプリ受賞者が公演を行わない場合には、準グランプリ受賞者に権利が移る場合があります。また、公演作品は、受賞作品に限らず、他の作品でも可とします。(公演時間は、2時間以内)

720アワード@pamo2007 選考委員

大谷 燠

[おおたに いく]

NPO法人ダンスボックス エグゼクティブディレクター

1996年、「DANCE BOX」を立ち上げ、コンテンポラリーダンスの公演・WSを毎年約30本企画制作する。2002年、大阪・新世界フェスティバルゲート内に「Art Theater dB」を開設し、アーティストの育成と地域社会とアートの新しい環境づくりに力を注ぐ。
「大阪発!世界への扉を開く、コンテンポラリーダンスに期待する。身体性があり新鮮である独自の表現を!」

石井 誠

[いしい まこと]

(株)はた企画 代表取締役

元オリコン大阪編集長。現在、音楽評論家として日本経済新聞、ぴあ等にコラムを執筆。テレビ、ラジオの音楽番組のプロデュース及び出演(DJネームは、マグナム石井etc.)。自らロックバンド、RIZZを率いてVocal&Guitarを担当。
「ロック、フォーク、ジャズ、ポップホップ、歌謡曲...何でもOK。もしくは自分自身がジャンルだと思えるミュージシャン達。みんなの自己主張あるパフォーマンスが見たい。」

松本 雄吉

[まつもと ゆうきち]

劇団維新派 主宰

変拍子のリズムにのせたラップ調の台詞、日本人の身体特徴を最大限に生かしたダンスは「喋らない台詞、踊らない踊り」をコンセプトとする。近年では国内のみでなく、海外での公演も多い。
「身体の内奥へ響く表現、未知との遭遇を希っています」

畑 律江

[はた りつえ]

毎日新聞社 編集局地域面・夕刊特集版編集長

1994年から芸能面の舞台芸術分野を担当。2000年に学芸部文化担当デスク、2003年に編集委員、2006年より現職。
「アワードは、伝統芸能や大道芸にも開かれています。それらの技と精神をベースに、時空を超えて人々の心をとらえる作品を期待しています。」

生田 末治

[いくた すえじ]

財団法人大阪21世紀協会 水都再生・創造活動プロジェクトチーム シニアプロデューサー

「新たな道を切り開くような、個性あふれるパフォーマンスを期待しています。」

応募要項

〈応募資格〉

- ①ジャンルを問わず、パフォーミングアーツ全般を対象とします。※作品に対して、評価します(作品賞)。
- ②アーティストは、今後その分野において活躍していこうという意欲を有する個人・団体であること。
- ③作品は、1作品720秒以内で他のアワード等で賞を受賞していないオリジナルなものとします。また、過去において制作した作品で応募する場合は、720秒以内で成立する作品として応募してください。
- ④応募時に最終選考会で上演する作品の映像が必要です。
※ただし、同一作品で、テーマ等が変わらなければ一定の変更は、可とします。

〈応募方法〉

裏面の応募用紙に必要事項を明記の上、応募作品の映像が保存されているVHSテープ(1作品720秒以内。テープには、応募団体、作品名を明記してください。)とともに下記の事務局宛に送付してください。

※選考結果通知用葉書1通を同封(住所・氏名記入)

※映像をVHSテープで用意できない場合は、事務局とご相談願います。

※応募書類その他の提出物は、返却いたしません。

※応募は、1団体につき1作品に限ります。

※選考結果等についてのお問合せには、お答えいたしませんので、予めご了承ください。

〈応募期限〉

2007年5月11日(金) 必着

〈問合せ・応募先〉

〒540-0032

大阪市中央区天満橋京町1-1 大阪キャッスルホテル4階

(財)大阪21世紀協会 水都再生・創造活動プロジェクトチーム 720アワード@pamo2007 事務局

TEL 06-6942-2005 FAX 06-6942-5945

URL <http://www.osaka21.or.jp>

〈最終選考会の出演にあたって〉

- ・応募した作品を実演していただきます。
- ・出演料・交通費等は、一切支給しません。
- ・会場(大阪ビジネスパーク(OBP)円形ホール)概要
ステージの仕様:プロセニアムのないスラストステージで、床はリノリウム、背面は大黒幕。照明・音響は、共に基本的なもののみとなっています。
- ・実演時間は、12分(720秒)以内で転換を含めて15分以内です。
- ・転換時間が短いため、舞台道具等の使用には制限があるのでご注意ください。
- ・リハーサルは転換を含め15分以内で行っていただきます。
- ・出演される団体(個人)とは、事前に打ち合わせをさせていただきます。