

平成25年1月28日

大阪経済記者クラブ各位

《 同時資料提供 》

大阪府政記者会

大阪市政記者クラブ

公益財団法人 関西・大阪21世紀協会

平成25年度大阪文化祭の参加公演を募集します

大阪府、大阪市、(公財)関西・大阪21世紀協会では、芸術文化活動の奨励及び普及を図るなど、文化振興の機運を醸成することを目的として、昭和38年から「大阪文化祭」を実施しています。今年も5月～6月に大阪府内で行われる公演等を対象に開催します。つきましては、各部門ごとに参加公演を募集しますので、下記の内容をご確認のうえ、ぜひご応募ください。なお、参加公演の中から優れた成果をあげられた方に、大阪文化祭賞各賞を贈呈いたします。

1. 実施期間

平成25年5月1日(水)～平成25年6月30日(日)

※ この期間内に実施される公演等が「大阪文化祭」の参加対象となります。

2. 参加部門 (ひとつの公演で複数部門にまたがったの参加は出来ません。)

第1部門：伝統芸能・邦舞・邦楽

第2部門：現代演劇・大衆芸能

第3部門：洋舞・洋楽

第4部門：美術・工芸・生活芸術(華道・茶道・服飾等)

(第4部門は、下記「5. 賞」の対象外とします。)

3. 参加申込

受付期間：平成25年2月4日(月)～平成25年3月8日(金)必着

※ ご持参の場合は土・日曜、祝日を除く10時～17時

申込み方法：以下の①～⑤を大阪文化祭事務局(下記7.)まで送付または持参してください。

①「参加申込書兼広報用原稿」(必要事項を全てご記入ください)

②公演チラシ20部

③会場アクセス図1部(公演チラシに記載がある場合は提出不要)

④顔写真または公演写真1枚(「大阪文化祭参加公演案内(パンフレット)」に使用します)

⑤最近の公演内容(2年以内)がわかるCD、DVD又はビデオテープ1点(第4部門は提出不要)

※①「参加申込書兼広報用原稿」は大阪文化祭ウェブサイトよりダウンロードするか、もしくは大阪文化祭事務局までお問合せ下さい。

※提出いただいた書類等については、原則返却しません。

4. その他

・参加にあたっては、作成される看板、ポスター、プログラム、入場券、公演チラシなどの宣伝広告物に「大阪文化祭参加」と明示してください。

・参加申込みをいただいた公演は、1次審査(書類審査)の結果にかかわらず全て「大阪文化祭参加」公演となります。

・参加公演等の内容や案内は、「大阪文化祭参加公演案内(パンフレット)」(府内ホール等に配布)や大阪文化祭ウェブサイトに掲載します。(大阪文化祭ウェブサイト：<http://www.osaka-bunka.jp/bunkasai.html>)

5. 賞

- ・大阪文化祭賞グランプリ(1件) :特にすばらしい成果をあげられた人または団体 賞状・表彰楯・副賞50万円
- ・大阪文化祭賞(2件) :注目すべき成果をあげられた人または団体 賞状・表彰楯・副賞15万円
- ・大阪文化祭賞奨励賞(4件) :奨励に値する人または団体 賞状・表彰楯・副賞 5万円

※件数は増減することがあります。表彰楯、副賞は(公財)関西・大阪21世紀協会より提供。 ※主催団体は受賞者の紹介や発表の機会の提供に努めます。

6. 審査

●審査にあたっては、最近の活動を含め下記の点に留意して審査します。

- ① 独創性に富み、企画、内容及び技法が総合的に優れていること。
- ② 鑑賞者に健全な感動を与えるものであること。
- ③ 政治的又は宗教的宣伝意図がないこと。

●審査の流れ

- ① 1次審査 : 書類審査により2次審査対象公演を選考

審査結果は4月中旬頃に通知いたします。1次審査を通過した公演等については、審査委員・事務局用の席をご用意ください。詳細は1次審査結果通知の際にご連絡いたします。

- ② 2次審査 : 公演審査により各賞受賞者を選考・決定

- ③ 各賞の決定: 受賞者の決定は大阪府、大阪市、(公財)関西・大阪21世紀協会にてプレスリリースいたします。

※審査結果に関する問合せはご遠慮ください。

7. お問い合わせ及び参加申込の受付

大阪文化祭事務局 (公益財団法人 関西・大阪 21 世紀協会内)

〒540-0032 大阪市中央区天満橋京町 1-1 大阪キャッスルホテル 4 階

TEL 06-6942-2004 FAX 06-6942-5945 E-mail osakabunkasai@osaka21.or.jp

※なお、本事業は、大阪府議会及び大阪府会における平成25年度予算の成立をもって正式に事業実施となりますので、あらかじめご了承ください。

[ご参考]

1) 大阪文化祭について

大阪文化祭の始まりは昭和 38 年にまで遡り、これまで多くの芸術家、実演家が受賞をしています。関西の文化人・ジャーナリストらが審査委員となり、「伝統芸能・邦舞・邦楽」、「現代演劇・大衆芸能」、「洋舞・洋楽」の各部門について期間中に応募された公演を実際に観覧し、厳正に選考します。全体の中から、特にすばらしい成果をあげた人または団体に大阪文化祭賞グランプリを、注目すべき成果をあげられた人または団体に大阪文化祭賞を、奨励に値する人または団体に大阪文化祭賞奨励賞を贈呈します。

2) 平成24年度の大阪文化祭賞受賞者 (敬称略)

大阪文化祭賞グランプリ	該当なし
大阪文化祭賞	藤間 良太郎 (第1部門) 関西オーケストラプロジェクト実行委員会 (第3部門)
大阪文化祭賞奨励賞	菊央 雄司 (第1部門) 劇団大阪 (第2部門) 地主薫ハレ団 地主 薫、奥村 康祐 (第3部門)

以上